

Hommage à Joyce Etchaquan-Anne-Marie Forest



Psaume 84, 11-14

Amour et vérité se rencontrent, justice et paix s'embrassent ;

La vérité germera de la terre et du ciel se penchera la justice.

Le Seigneur donnera ses bienfaits, et notre terre donnera son fruit.

La justice marchera devant lui, et ses pas traceront le chemin.

Commentaire de l'artiste

C'est avec beaucoup d'émotion que j'ai assisté aux funérailles de Mme Joyce. Quand j'ai appris la nouvelle de son décès, j'ai participé à la manifestation en compagnie de notre Évêque, Mgr Louis



Corriveau, qui a eu lieu devant l'hôpital de Joliette, nombreux jeunes présents affichaient son portrait, en scandant le slogan de *Justice pour Joyce*. Cela m'a inspiré l'idée de le faire aussi. Il s'agissait pour moi de montrer ma solidarité avec son peuple, mais aussi de tracer d'elle, une sorte d'icône permanente. Je trouvais important de faire ressortir sa beauté en la situant dans le contexte de son village de Manawan et de la nature. Une sorte d'image d'éternité apaisante à l'image du respect si profond de son peuple pour les ancêtres et de la communion des Saints. Ce verset sur la Justice de Dieu dans le Psaume est une parole d'espérance, pour que cette justice se manifeste à travers les personnes et l'amour de chacun, car comme l'a écrit notre pape François, nous sommes tous frères et sœurs en humanité.

Lors des funérailles, son homélie, Mgr Louis ne manque pas de souligner jusqu'à quel point c'est difficile de vivre ensemble. « Notre Dieu nous a créés pour vivre en alliance les uns avec les autres. Mais voilà, il y a des barrières entre nous. Barrières de race, de sexe, d'âge ». Mgr Corriveau ajoute que Dieu, en son Fils Jésus, est descendu dans notre monde pour briser ces barrières « Il les a brisées en touchant les lépreux, en dialoguant avec les femmes, en

parlant aux païens, en accueillant les enfants. Ensuite, il a brisé le mur de la haine qui existe en chacun de nous en aimant jusqu'au bout ».

L'Évêque de Joliette ne manque pas de rappeler les nombreuses insultes dont a été victime Joyce avant de mourir et il fait un lien important avec la mort du Christ sur la croix : « Sur la croix, il souffre dans son corps. En plus on l'insulte, on se moque de lui ». Mgr Corriveau poursuit en disant qu'il a entendu le désir de dialogue du Chef Paul-Émile Ottawa. « C'est avec les armes du dialogue que nous pouvons briser des murs en nous.

Présentation de l'artiste

Née à Lyon, Anne Marie Forest vit au Québec depuis 1982. Elle étudie à l'École des Beaux Arts de Lyon, de Paris et à l'Université du Québec à Montréal. Elle travaille comme illustratrice pigiste pendant plusieurs années. Elle réalise aussi des murales : à l'école St-Anthony, à Pierrefonds ; la peinture du chœur de l'église Saint-Émile à Montréal, du chœur de l'Église Ste-Bibiane et des panneaux muraux pour l'Église St-Esprit-de-Rosemont.

Elle vit la contemplation selon saint Ignace De Loyola, qu'elle traduit par le dessin. Elle est agente pastorale pour l'évangélisation par les arts dans la région de Lanaudière et fait partie du groupe RACEF (Réseau d'Artistes pour l'Éducation de la Foi). Son approche repose sur des ateliers d'arts en lien avec la Parole de Dieu.

PRIERE AU CREATEUR

SEIGNEUR ET PÈRE DE L'HUMANITÉ,
TOI QUI AS CRÉÉ TOUS LES ÊTRES HUMAINS
AVEC LA MÊME DIGNITÉ,
INSUFFLE EN NOS CŒURS
UN ESPRIT FRATERNEL.

INSPIRE-NOUS UN RÊVE DE RENCONTRE,
DE DIALOGUE, DE JUSTICE ET DE PAIX.

AIDE-NOUS À CRÉER DES SOCIÉTÉS PLUS SAINES
ET UN MONDE PLUS DIGNE,
SANS FAIM, SANS PAUVRETÉ,
SANS VIOLENCE, SANS GUERRES

Franciscus

